

# C'est dans la nature des choses

## Congrès APAVEECQ - 1<sup>er</sup> et 2 juin 2017

Le Manoir du Lac Delage  
40, avenue du Lac  
Lac-Delage, Québec G3C 5C4



Association professionnelle des  
animatrices et animateurs de vie spirituelle  
et d'engagement communautaire du Québec

Merci de n'imprimer que les pages nécessaires  
[Congres\\_2017@apavecq.qc.ca](mailto:Congres_2017@apavecq.qc.ca) / [www.apavecq.qc.ca](http://www.apavecq.qc.ca)

Repérez ce bouton d'inscription  
à la dernière page :

Inscription au CONGRÈS

## MOT DU CONSEIL DE L'ADMINISTRATION DE L'APAVECQ

### « C'est dans la nature des choses »

Au cœur de tous les humains, chez les plus petits comme chez les plus grands, la vie spirituelle et le goût de s'engager sont présents. Nous en sommes des témoins privilégiés tous les jours, depuis plusieurs années. Comme en témoignent les différents ateliers qui vous sont proposés durant le congrès, vous constaterez que plusieurs personnes, de différents horizons, mentionnent combien ces dimensions sont essentielles à la vie humaine, au cœur de celle-ci.

Le congrès, c'est notre occasion de nourrir l'essence de notre travail, d'enrichir nos pratiques professionnelles dans un terreau fertile. C'est aussi l'occasion de créer des liens avec d'autres qui nous permettront de découvrir de nouvelles contrées jusque-là inexplorées. C'est un moment pour prendre une bouffée d'air frais, qui nous donnera l'énergie pour affronter les éléments qui se présenteront sur notre route pendant l'année.

Prendre du temps, prendre du recul, prendre son élan, c'est dans la nature d'une pratique professionnelle dynamique et innovante telle que le SASEC. Prenons ce temps et cet espace dans ce lieu enchanteur qu'est le manoir du Lac Delage pour nous dynamiser et cultiver notre passion pour notre mission essentielle en éducation.

Merci au comité organisateur pour leur implication et leur dévouement.

Bon congrès 2017 à toutes et à tous.

Catherine Beaudry, présidente par intérim, et le conseil d'administration de l'APAVECQ



## MOT DU COMITÉ DE COORDINATION

### « C'est dans la nature des choses »

**Le service d'animation spirituelle et d'engagement communautaire** est une jeune profession. Créée au début des années 2000, elle est encore aujourd'hui méconnue de plusieurs dirigeants et parents. Ce service unique a comme force de s'adresser à tous les élèves du Québec en plus de toucher aux dimensions les plus profondes et mobilisatrices de la personne. La vie spirituelle et l'engagement communautaire, **c'est dans la nature de l'humain. Le SASEC, c'est un service dans la nature des choses.**

**Le congrès 2017 de l'APAVECQ** est le moment de l'année où les animatrices et animateurs de vie spirituelle et d'engagement communautaire prennent un temps pour harmoniser leurs pratiques, se solidariser et réfléchir au spécifique de leur profession. C'est le moment où nous mettons en commun nos idées, des outils et des ressources pour préciser et alimenter la nature de notre travail.

**Le congrès 2017 souhaite apporter un éclairage aux questions suivantes :**

- Comment définir le « spirituel » dans le contexte scolaire québécois?
- Pourquoi tenir compte de la dimension spirituelle?
- Quels sont les fruits du développement spirituel dès l'enfance?
- Comment l'engagement communautaire des jeunes peut nourrir leur vie spirituelle et leur vie spirituelle nourrir leur engagement?
- En quoi le travail d'AVSEC est spécifique, unique et qui fait en sorte qu'aucun autre professionnel de l'éducation ne peut faire ce travail?
- Quels sont les outils, les ressources, les organismes qui peuvent soutenir les AVSEC dans leur travail?
- Quels sont les enjeux à tenir compte lorsque nous intervenons auprès des élèves d'aujourd'hui?
- Est-ce que des recherches peuvent alimenter le spécifique du travail des AVSEC?

Pour éclairer ces questions, le congrès 2017 de l'APAVECQ offrira des ateliers, des conférences, des kiosques et des échanges entre les animateurs de partout au Québec. Parce qu'après tout, **se rassembler, s'outiller et s'entraider, c'est dans la nature des choses!**



Sur la photo, de gauche à droite :

Benoît Thibodeau, coordonnateur du comité organisateur  
Catherine Beaudry, CS de la Capitale  
Luciano Desrosiers, CS de la Capitale  
Catherine Paquette-Chassé, CS des Navigateurs  
Christian Camiré, CS de la Capitale

N'apparaît pas sur la photo :

Marie-Chantal Allaire, trésorière au CA de l'APAVECQ

## OBJECTIFS

- ❖ Réfléchir ensemble à nos pratiques professionnelles.
- ❖ Développer une identité professionnelle bien définie en interrelation avec les autres intervenants scolaires.
- ❖ Acquérir des outils pertinents d'animation et d'intervention.

## NOUVEAUTÉ DEPUIS 2 ANS

Un perfectionnement concentré sur deux jours respectant les besoins de perfectionnement des AVSEC et les contraintes budgétaires de chacun.

## SALON DES EXPOSANTS

### Nos partenaires à notre rencontre

Le salon des exposants sera ouvert le jeudi exclusivement plutôt que sur deux jours. Toutefois, il y aura plus de temps alloué pour la visite des kiosques par la prise de pauses décalées.

## CONFÉRENCE D'OUVERTURE

« Notre transition à travers la vôtre »

**Équipe de la Villa des jeunes** : Fondée en 1971, ce centre d'animation pastorale et spirituelle située dans la belle ville de Québec (Cap Rouge) accueille plus de 8000 jeunes chaque année.



En toute simplicité, deux membres de l'équipe d'animation de la Villa des jeunes, œuvre partenaire de notre service dans la région de Québec, viennent nous présenter comment le changement d'appellation et vocation de notre service a été abordé pour eux et comment il se vit aujourd'hui dans leurs animations. Les besoins spirituels sont encore présents chez les jeunes et nous avons à y répondre différemment d'avant.

## ATELIERS DU JEUDI

**Le jeudi 1<sup>er</sup> juin 2017 - de 13 h à 16 h**

### **J1 L'approche contemporaine de la dynamique spirituelle**

avec Suzanne Rousseau\* / primaire et secondaire

Depuis la prise de distance des religions, la dynamique spirituelle s'est largement transformée. De nouvelles manières d'aborder la vie ont remplacé les croyances religieuses. L'atelier vise à identifier ces nouvelles manières de penser la vie et l'impact de celles-ci sur les quêtes de sens et d'identité.

\*Suzanne Rousseau est professeure retraitée de l'Université du Québec à Trois-Rivières (28 ans). Spécialiste en psychologie religieuse et en développement spirituel, formation des maîtres en ÉCR, formation des AVSECS et recherche sur les Grande Traditions religieuses.

### **J2 L'AVSEC, une profession d'accompagnement à la vie symbolique**

avec Raymond Laprée\*/primaire et secondaire

L'imaginaire est le plus souvent relié, en éducation, aux diverses compétences d'expression artistique, et se confond avec la créativité. Mais la profession d'AVSEC est particulière; l'accompagnement qu'elle suppose fait appel à des artistes de l'âme humaine. Le niveau imaginaire n'est plus le même; il concerne le processus symbolique pur qui plonge au cœur du sens de la vie.

Conscients du fouillis dans lequel notre société patauge à ce sujet, nous réfléchissons en groupe sur les degrés de la symbolique, présente dans la vie ordinaire et quant au cheminement de sens. Modalités d'application pour les AVSEC.

\* Raymond Laprée a enseigné à l'Université St-Paul à Ottawa en animation pendant plusieurs années. Il est maintenant à la retraite, mais enseigne encore à l'occasion. La thèse de doctorat est résumée dans le livre la Psychagogie des valeurs. Il a écrit des chapitres qui s'adressaient aux AVSEC dans des livres en collaboration avec Nancy Bouchard, Éduquer le sujet éthique et Pour un renouvellement des pratiques d'éducation morale.

### **J3 C'est dans la nature des choses d'apprendre à ajuster sa météo intérieure !**

avec Manon Jean\*/primaire ayant vécu les étapes 1 à 5 de l'atelier Apprendre à ajuster sa météo intérieure, c'est explorer ses horizons intérieurs !

#### **La météo intérieure 2**

Lors de la première formation, nous avons découvert les différences principes de la respiration et de la méditation conscience par l'entremise de la météo intérieure 1.

Au cours de cette deuxième formation de 3 heures, nous aborderons le développement de nouvelles habiletés pour modifier certaines pensées et comportement problématiques.

#### **Voici Les 5 nouveaux thèmes abordés ainsi que leurs objectifs**

- Découvrir comment accepter l'expérience émotionnelle (sans jugement)
- Découvrir comment inhiber la réaction immédiate à l'émotion en se centrant sur la respiration et le corps.
- Découvrir comment consolider la résistance aux réactions émotionnelles automatiques
- Comment définir ses valeurs personnelles et trouver comment les vivre
- Comment définir les actions constructives à prendre pour améliorer sa vie

\*En 2008, Manon Jean fonde le programme Arbre en cœur. Ce programme unique et novateur vise le mieux-être global des enfants et une meilleure qualité de vie pour eux et leur entourage. Depuis, Manon Jean a écrit 3 livres sur la gestion émotionnelle des enfants et a mis au point plusieurs ateliers simples et ludiques de relaxation consciente et de pleine conscience. Arbre en cœur a fait ses preuves et obtient un taux de réussite sans précédent autant chez les enfants que chez les enseignants. Le développement des habiletés d'autorégulation comportementales et cognitives ainsi que de nouvelles façons de réfléchir et d'appréhender le monde est de mise pour nos enfants. Nos dernières recherches démontrent des résultats qualitatifs et quantitatifs qui révèlent que l'anxiété, les problèmes d'attention et les comportements agressifs ont diminué de manière significative chez les élèves ayant participé au programme Arbre en cœur étalé sur 12 semaines\*  
DR Collette Jourdan-Ionescu, ph,D, professeure, Département de psychologie UQTR.

## **J4 Apprendre et bâtir le resPAIX : Favoriser le mieux-vivre ensemble en soutenant les compétences sociales**

avec Geneviève Couture, Coordonnatrice et Julie Lefebvre - Programmes et services en résolution de conflits - Volet jeunesse, Institut Pacifique\* / primaire et secondaire

Les participants comprendront mieux les besoins qui habitent nos jeunes et qui sont souvent à la source de leurs comportements adéquats ou inadéquats. Les participants découvriront des outils concrets et des stratégies d'intervention permettant de cultiver le respect mutuel, la communication positive de même que la résolution de conflits pacifique auprès des élèves tout en soutenant les compétences sociales de ces derniers. Les apprentissages faits favoriseront le mieux-vivre ensemble permettant ainsi d'amener les élèves à devenir de futurs citoyens engagés.

### **Éléments de contenu abordés :**

- ▶ Les besoins des jeunes de 5-16 ans;
- ▶ Les compétences sociales à développer;
- ▶ L'accompagnement des élèves dans leur résolution de conflits par la médiation;
- ▶ Le respect mutuel en contexte de diversité culturelle;
- ▶ Les incivilités et les stratégies pour y faire face.

\* L'Institut Pacifique est un organisme sans but lucratif voué au développement, à la mise en œuvre et à la promotion des savoir-faire en matière de résolution de conflits et de prévention des problèmes psychosociaux, pour bâtir des milieux de vie exempts de violence et soutenir l'épanouissement psychosocial des enfants, des jeunes et des adultes.

## **J5 LES VRAIES AFFAIRES : Comprendre la mort et donner sens à la vie.**

avec Rémi Perras\*/ primaire et secondaire

Les membres de votre équipe, vos élèves et vous-même évidemment : nous sommes tous un jour ou l'autre confrontés à des deuils importants, suite à un décès, une maladie ou autre. C'est dans la nature des choses. Et si les AVSEC sont si importants, c'est qu'ils deviennent des ressources incontournables dans ces situations. Or, mourir, ça s'apprend ! Donnez-vous l'occasion de vous pencher sur Les vraies affaires. Une formation qui sort de l'ordinaire et qui a l'avantage d'être profitable à court, moyen et long terme.

### **Phase 1 – Solidifiez**

- 1.1 Pourquoi la mort existe-t-elle ? Il est normal d'avoir peur, de fuir ou d'être mal à l'aise devant la mort. Pour atténuer son impact dans vos vies, il est aussi possible de la comprendre.
- 1.2 Pourquoi être? Pourquoi avoir? Pourquoi faire?

- 1.3 LA fameuse question : « Qu'est-ce qui donne du sens à votre vie? »  
Pourquoi est-elle primordiale? Et pourquoi faut-il aussi s'en détacher?

\* En animation depuis toujours (radio, pastorale, gala, etc.), Rémy Perras est reconnu pour savoir captiver ses auditeurs grâce à un bon mélange d'humour, de surprises et de profondeur. Ses voyages en Asie, en Europe et en Amérique Centrale ont nourri concrètement ses réflexions sur les paradoxes de la vie. Depuis 2010, il a donc mis sur pied quelques conférences et formations lui permettant de redonner tout ce qu'il a reçu.

## **J6 Strategie Approach to Service-Learning**

avec Annie Ethier et John Métivier / primaire et secondaire

Lors d'une séance de perfectionnement professionnel, les enseignants et enseignantes participent à des discussions et à des activités qui explorent les liens entre le programme d'apprentissage par le service communautaire d'UNIS à l'école et leur enseignement. La séance est axée sur quatre thèmes : l'environnement, la jeunesse, la diversité et l'inclusion, et la réconciliation avec les peuples autochtones. Les élèves en apprendront plus sur des problématiques importantes liées à ces thèmes, puis utiliseront leurs nouvelles connaissances pour planifier leur projet et passer à l'action dans leur communauté, dans le cadre de différentes campagnes d'UNIS à l'école.

During our professional learning workshops, educators will participate in discussions and activities that connect the WE School service-learning curriculum to their existing subject expectations and classroom practice. The session is based on four themes: the Environment, Youth Empowerment, Diversity and Inclusion and Reconciliation of Indigenous and Non-Indigenous people. Students learn about important issues related to these themes, then apply their knowledge of the issues while planning and taking action in their local communities through related WE Schools campaigns.

WE is a movement that brings people together and gives them the tools to change the world. Through WE Charity, we empower change with resources that create sustainable impact. We do this through domestic programs like WE Schools and internationally through Free The Children's WE Villages.

ME to WE is our social enterprise that creates socially conscious products and experiences that empower people to change the world through their everyday choices. Half of all ME to WE profits are donated to support WE Charity, while the other half is reinvested to grow the mission of the social enterprise.



## J7 Les contes yoyoga

Avec Marie-Hélène Vézina, Animatrice littéraire, auteure jeunesse,  
animatrice PedaYoga\*/ primaire

Ce concept original développé par l'animatrice explique comment intégrer la philosophie du yoga à travers l'animation du conte.

Ces deux disciplines se complètent à merveille puisqu'elles permettent à l'enfant de grandir et d'appivoiser le monde qui l'entoure avec conscience, sensibilité et plaisir. L'animatrice expose d'abord certains concepts de base en yoga, tels que le souffle, les postures et l'attention. Puis, elle propose une démarche simple afin de repérer les moments clés du conte propices à l'insertion des techniques de yoga. L'approche des contes yoyoga permet à l'enfant de vivre le conte dans son corps favorisant ainsi un apprentissage durable.

\* Marie-Hélène Vézina, enseignante de formation et animatrice de passion. En 2006, Marie-Hélène Vézina traverse le miroir et explore l'envers du décor. Elle publie son premier roman pour la jeunesse, [Méo en perd ses mots](#), aux éditions Foulire. Premier livre de la série La fée Bidule, s'adressant aux enfants de 7 à 9 ans. Bien que l'écriture lui demande un entraînement quasi militaire contraire à son tempérament de rêveuse méditative, l'expérience l'enchanté et elle ajoute quatre autres titres à la série. Depuis 2010, elle collabore avec le Musée de la civilisation de Québec en concevant des produits éducatifs tels que :

- Conception d'animation et réécriture de contes pour l'atelier de costumes Il était une fois
- Création d'un conte original pour l'exposition Esprits libres
- Adaptation d'une légende pour l'exposition Maoris debout
- Conception d'un atelier de théâtre pour l'exposition Les maîtres de l'Olympe

Depuis maintenant 20 ans, par la qualité et l'originalité de ses animations, Marie-Hélène Vézina reste fidèle à elle-même. Elle continue à mettre son énergie créatrice, sa sensibilité et son humour dans tous ses projets, littéraires ou autres. Elle transmet son amour de la langue française tout en stimulant l'imaginaire des petits et des grands.

## ATELIERS DU VENDREDI

**Le vendredi 2 juin 2017 - de 9 h à 12 h :**

**V1 Les enfants endeuillés, ce qui se cache derrière leurs larmes**

avec Marie-Pierre Poulin, Travailleuse sociale, Intervenante chargée de projets Deuil Jeunesse\* / primaire et secondaire

Objectif principal

Le but principal de l'atelier est de permettre aux intervenants de démystifier et comprendre le vécu des jeunes endeuillés ainsi que leur rôle face à ces jeunes afin d'intervenir auprès d'eux adéquatement et surtout avec confiance.

Objectifs spécifiques

- Connaître les principales particularités du deuil;
- Comprendre la circularité du deuil propre aux jeunes;
- Approfondir et nuancer les particularités des types de mort, des étapes du deuil, des facteurs d'influence et des réactions;
- Saisir les besoins particuliers des jeunes endeuillés;
- Reconnaître la place de l'intervenant face au jeune endeuillé.

\* Organisme d'interventions professionnelles unique au Québec qui vient en aide aux jeunes et aux adultes qui vivent la maladie grave ou la mort d'un proche ou des pertes par la séparation parentale, l'abandon ou l'adoption.

## V2 Des nouveaux défis pour l'accompagnement spirituel des jeunes

avec Denis Jeffrey\* / secondaire

L'éthique contemporaine est exigeante pour les jeunes d'aujourd'hui. Pourquoi cela? Parce qu'on leur reconnaît une grande diversité de libertés morales, sociales et civiles que leurs parents n'ont pas connues. Pensons notamment aux libertés en matière de vie amoureuse et posons-nous cette simple question : comment se dessine la fidélité dans la vie de ces jeunes? Autrefois, la fidélité était une norme morale à laquelle la majorité des individus souscrivait. De nos jours, la fidélité est devenue un libre choix qui concerne la pérennité et l'exclusivité de la relation amoureuse. Mais si la fidélité est un libre choix, alors il faut bien qu'ils s'en parlent. Il revient aux jeunes de la mettre en question, de la discuter et de prendre une position à son égard. Or, les jeunes sont-ils compétents pour assumer toutes leurs libertés et les responsabilités qui en découlent? On peut supposer que l'autonomie morale peut devenir un piège si les jeunes sont laissés à eux-mêmes.

Nombre d'adultes ont abandonné leur mission d'accompagner les jeunes, croyant que ces derniers devaient apprendre à se débrouiller seuls. Mais la détresse de nombre de jeunes montre qu'ils ont encore besoin de leur soutien, de leur confiance, de leurs expériences.

L'accompagnement spirituel, à bien des égards, est une invitation lancée à des jeunes qui ont besoin notamment de chaleur humaine, d'une personne de confiance pour discuter, d'un passeur pour les initier à des zones sensibles de leur existence.

Être accompagnateur, c'est être disponible pour rencontrer des jeunes souvent fragiles, mais pleins de ressources. C'est cheminer ensemble dans un respect réciproque. C'est se faire passeur pour le soutenir dans un passage important de sa vie. C'est lui donner notre confiance afin qu'il se fasse confiance pour s'engager dans des projets. C'est lui proposer des questions sur ses libertés et ses responsabilités. C'est lui permettre de développer sa vie intérieure et d'accéder à une plus grande maturité.

Dans cette présentation, je vais présenter des nouveaux enjeux de l'accompagnement spirituel. Je vais insister pour montrer comment le travail de l'animateur que vous êtes est complémentaire à celui des enseignants d'Éthique et culture religieuse et à celui des parents. Il sera aussi question des nouvelles quêtes spirituelles des jeunes, de leurs besoins de liens, de sens et d'espoir.

\* Denis Jeffrey est professeur titulaire à la faculté des sciences de l'éducation et chercheur régulier au Centre de Recherche Interuniversitaire sur la Formation et la Profession Enseignante. Il mène des recherches dans le champ de la socio-anthropologie de l'adolescence, de l'éthique enseignante et de l'enseignement du programme Éthique et culture religieuse. Il a récemment publié *Éthique et insubordination en éducation* (2016), *Penser l'adolescence* (2016), *Jeunes et djihadisme* (2016), *Laïcité et signes religieux à l'école* (2015), *L'éthique dans l'évaluation scolaire* (2014), *Code corps et rituels dans la culture jeune* (2013).

### **V3 Imaginary and personal/spiritual development (adults and young people) according to Gilbert Durand's theory on anthropological structures of the imaginary.**

avec Raymond Laprée\*/primaire et secondaire

Homo sapiens have to take care of two polarities of his imaginary. One refers to the day light, and is called diurnal; the other, to the shade of the night, and is called nocturnal. The problem is that we must be part of both opposite polarities to become a holistic person, wise or spiritual. Is our own existence receptive to this vision? And if so, how to give efficient support to others' imaginary, like pupils in our schools? Answers will come from the AT.9 test of the imaginary created by Yves Durand, a disciple and friend of Gilbert Durand.

\* Raymond Laprée a enseigné à l'Université St-Paul à Ottawa en animation pendant plusieurs années. Il est maintenant à la retraite, mais enseigne encore à l'occasion. La thèse de doctorat est résumé dans le livre la Psychagogie des valeurs. Il a écrit des chapitres qui s'adressaient aux Avsec dans des livres en collaboration avec Nancy Bouchard, Éduquer le sujet éthique et Pour un renouvellement des pratiques d'éducation morale.

### **V4 La spiritualité réinventée**

avec Marie-Josée Arel\*/ primaire et secondaire

L'objectif général est d'élargir le vocabulaire et les façons de proposer le spirituel de nos jours. Je souhaite aussi que les participants puissent y trouver un ressourcement personnel, au niveau de leur propre spiritualité. C'est pourquoi, je proposerai deux exercices pratiques au cours de l'atelier. Voici donc un bref résumé des points que j'aborderai :

- Comprendre le pourquoi et les impacts du vide spirituel des trente dernières années au Québec, d'un point de vue pratico-pratique.
- Faire la distinction entre certains concepts de base et revoir nos propres repères.
- Définir ce qu'est la spiritualité de façon concrète et terre-à-terre, trouver des conceptions qui parlent aux jeunes, aux gens d'aujourd'hui.
- Trouver nos propres mots et expressions pour parler ouvertement de spiritualité, sans avoir toujours l'impression de marcher sur des œufs.
- Élargir nos voies d'accès au spirituel personnellement pour pouvoir proposer la démarche aux autres.

\* Mme Marie-Josée Arel a écrit plusieurs livres sur la spiritualité et elle fait plusieurs conférences dans le but de rendre ce sujet populaire et au goût du jour. Elle vient de publier un livre sur la spiritualité des enfants.

## **V5 Une approche stratégique de l'apprentissage par le service communautaire**

avec Annie Ethier et John Métivier / primaire et secondaire

Lors d'une séance de perfectionnement professionnel, les enseignants et enseignantes participent à des discussions et à des activités qui explorent les liens entre le programme d'apprentissage par le service communautaire d'*UNIS à l'école* et leur enseignement. La séance est axée sur quatre thèmes : l'environnement, la jeunesse, la diversité et l'inclusion, et la réconciliation avec les peuples autochtones. Les élèves en apprendront plus sur des problématiques importantes liées à ces thèmes, puis utiliseront leurs nouvelles connaissances pour planifier leur projet et passer à l'action dans leur communauté, dans le cadre de différentes campagnes d'*UNIS à l'école*.

UNIS est un mouvement qui rassemble des gens et leur donne les moyens de changer le monde. Par l'entremise de l'Organisme UNIS, nous propulsons le changement grâce à des ressources qui génèrent des résultats durables à l'échelle locale, avec des programmes comme UNIS à l'école, et à l'international, avec UNIS pour un village.

ME to WE est une entreprise sociale qui offre des produits et des expériences socialement responsables qui permettent aux gens de faire une différence par leurs choix quotidiens. La moitié des profits de ME to WE soutient l'Organisme UNIS et l'autre moitié, la croissance et la mission sociale de l'entreprise.

## V6 Anim'action

Avec Marie-Hélène Vézina, Animatrice littéraire, auteure jeunesse, animatrice PedaYoga\*/ primaire

Éveillez la conteuse ou le conteur qui sommeille en vous ou perfectionnez votre talent par des exercices pratiques d'exploration de la voix, des jeux d'expression faciale, de diction et de créativité. L'animatrice vous dévoile ses trucs et astuces pour capter l'attention des enfants, susciter leur offrir des animations vivantes et originales.

Puis, passez à l'action et mettez en pratique les techniques explorées précédemment en préparant une lecture animée (en équipe) à l'aide d'une sélection de livres fournie par l'animatrice.

Atmosphère décontractée sous le signe de l'ouverture et de l'humour!

\* Marie-Hélène Vézina, enseignante de formation et animatrice de passion. En 2006, Marie-Hélène Vézina traverse le miroir et explore l'envers du décor. Elle publie son premier roman pour la jeunesse, [Méo en perd ses mots](#), aux éditions Foulire. Premier livre de la série La fée Bidule, s'adressant aux enfants de 7 à 9 ans. Bien que l'écriture lui demande un entraînement quasi militaire contraire à son tempérament de rêveuse méditative, l'expérience l'enchanté et elle ajoute quatre autres titres à la série. Depuis 2010, elle collabore avec le Musée de la civilisation de Québec en concevant des produits éducatifs tels que :

- Conception d'animation et réécriture de contes pour l'atelier de costumes Il était une fois
- Création d'un conte original pour l'exposition Esprits libres
- Adaptation d'une légende pour l'exposition Maoris debout
- Conception d'un atelier de théâtre pour l'exposition Les maîtres de l'Olympe

Depuis maintenant 20 ans, par la qualité et l'originalité de ses animations, Marie-Hélène Vézina reste fidèle à elle-même. Elle continue à mettre son énergie créatrice, sa sensibilité et son humour dans tous ses projets, littéraires ou autres. Elle transmet son amour de la langue française tout en stimulant l'imaginaire des petits et des grands.

## CONFÉRENCE DE CLÔTURE

### « Les gens heureux ont une histoire »



**Mylène Moisan** : Diplômée en arts et technologie des médias (Cégep de Jonquière) et titulaire d'un baccalauréat de l'Université Laval, Mylène Moisan est au Soleil depuis 1999. De 1994 à 1996, elle a travaillé comme journaliste à Toronto, pour l'hebdomadaire francophone L'Express puis à la télévision, à TFO, pour l'émission d'affaires publiques Panorama.

Au Soleil, elle a d'abord obtenu le poste de journaliste de fin de semaine avant d'être affectée, en 2002, à l'Assemblée nationale. Elle a rangé sa plume en 2006 pour devenir directrice de l'information, et a renoué avec les lecteurs du Soleil en septembre 2012 à titre de chroniqueuse.

Dans ces chroniques, Mme Moisan nous présente des histoires et des gens : « Tout le monde a une histoire, les gens malheureux comme les gens heureux. Si les malheurs font les manchettes, j'ai choisi, moi, de tendre l'oreille aux gens heureux. Au fil des quelque 500 rencontres que j'ai eues au cours des dernières années, j'ai découvert qu'il y avait deux types de personnes heureuses : ceux qui ont trouvé le « secret » du bonheur et ceux qui, malgré de grandes épreuves, arrivent à garder — ou à retrouver — le sourire. Parce que oui, le bonheur peut être un choix. »



Source de la photo : [www.lacdelage.com/galerie-photo/#image=5](http://www.lacdelage.com/galerie-photo/#image=5)

## HORAIRE

### Coordonnées du congrès

Du jeudi 1<sup>er</sup> juin à 9 h au vendredi 2 juin 2017 à 16 h

Manoir du Lac Delage  
40, avenue du Lac  
Lac Delage, Québec G3C 5C4



#### Jeudi 1<sup>er</sup> juin

- 8 h 30 - 10 h : Accueil des participants et des exposants
- 10 h - 11 h 30 : Ouverture du congrès  
Ouverture de l'espace spirituel  
Hommages aux nouveaux et aux retraités  
Conférence d'ouverture – Équipe de la Villa des jeunes  
Présentation des exposants
- 11 h 30 - 19 h : Salon des exposants (salle Outardes)
- 12 h - 13 h : Dîner et conseil général de l'APAVECQ  
13 h - 16 h : Ateliers – Bloc A  
(Pauses variables entre 14 h 30 - 15 h 15)
- 16 h - 17 h 30 : Assemblée générale de l'APAVECQ  
17 h 30 - 19 h : Apéro au salon des exposants  
19 h et + : Banquet et danse

#### Vendredi 2 juin

- 7 h - 8 h 45 : Déjeuner  
9 h - 12 h : Ateliers – Bloc B  
(Pauses variables entre 10 h 30 – 11 h 15)
- 12 h - 13 h : Dîner  
13 h 15 - 13 h 30 : Clôture de l'espace spirituel  
13 h 35 - 14 h 35 : Conférence de clôture – Mylène Moisan  
14 h 35 et + : Remerciements – coordonnateur et président(e) APAVECQ



## TARIFICATION

Inscription au CONGRÈS

← Inscription en ligne

|                      | Jusqu'au 30 avril 2017 |             | À partir du 1er mai 2017 |             |
|----------------------|------------------------|-------------|--------------------------|-------------|
| Tâche/statut         | Membres                | Non-membres | Membres                  | Non-membres |
| 75 % à 100 %         | 170 \$                 | 435 \$      | 185 \$                   | 450 \$      |
| 50 % à 74 %          | 125 \$                 | 335 \$      | 140 \$                   | 350 \$      |
| 0 % à 49 %           | 110 \$                 | 305 \$      | 125 \$                   | 320 \$      |
| Étudiants            | 40 \$                  | 305 \$      | 55 \$                    | 320 \$      |
| <b>Forfait repas</b> | 135 \$                 | 155 \$      | 135 \$                   | 155 \$      |

### Mode de paiement : PayPal ou par chèque

[Veuillez bien noter que si vous payez avec PayPal, les frais/commissions PayPal sont ajoutés dans le montant total de votre paiement.]

### Politique en cas d'annulation :

- Jusqu'au 1er mai 2017, 85 % des frais d'inscription seront remboursés
- Du 2 au 8 mai 2017, 75 % des frais d'inscription seront remboursés
- À partir du 9 mai 2017, 40 % des frais d'inscription seront remboursés
- Jusqu'au 22 mai 2017, la totalité des frais de repas sera remboursée
- À partir du 23 mai 2017, aucun remboursement

## HÉBERGEMENT



### Le Manoir du Lac Delage

40, avenue du Lac  
Lac Delage, Québec G3C 5C4  
1 888-202-3242  
<http://www.lacdelage.com/>

### Le prix de la chambre :

125 \$ en occupation simple ou double,  
20 \$ de plus par adulte additionnel par nuit.

Il faut un numéro de bloc lorsqu'un participant désire faire une réservation. Le numéro de bloc attribué à notre événement est le # **238529**.

*Vous avez jusqu'au 7 mai 2017 pour profiter des rabais de l'APAVECQ dans vos réservations de chambres.*